

Videoteca Global  
 Atividades Comunitárias da Central Globo de Comunicação  
 Relação de Fitas de Videocassete  
 Tel. 5509-9403/9401  
[videoteca.globalsp@tvglobocom.br](mailto:videoteca.globalsp@tvglobocom.br)

FUNDAÇÃO ROBERTO  
 MARINHO

| Data | Ref.:   | Dur.: | Título   | Sinopse  |
|------|---------|-------|--|--|
| 1992 | FRM:004 | 23'   | SEXO E SEXUALIDADE I<br>(DÚVIDAS DA PUBERDADE)         | Esta série de seis programas (SEXO E SEXUALIDADE), apresenta a sexualidade humana na adolescência numa visão psicossocial, destacando a descoberta e o desenvolvimento do corpo e da afetividade, o namoro, o prazer, a sexualidade, a relação familiar, o casamento.<br>Neste programa vamos falar sobre sexo e sexualidade, mostraremos o desenvolvimento e as mudanças do corpo da menina e do menino com o passar do tempo.  |
| 1992 | FRM:005 | 21'   | SEXO E SEXUALIDADE II<br>(FAMÍLIA E CHOQUE DE GERAÇÃO) | Esta série de seis programas (SEXO E SEXUALIDADE), apresenta a sexualidade humana na adolescência numa visão psicossocial, destacando a descoberta e o desenvolvimento do corpo e da afetividade, o namoro, o prazer, a sexualidade, a relação familiar, o casamento.<br>Neste programa discutiremos os conflitos familiares.  |
| 1992 | FRM:006 | 18'   | SEXO E SEXUALIDADE III<br>(PRAZER E DIVERSÃO)          | Esta série de seis programas (SEXO E SEXUALIDADE), apresenta a sexualidade humana na adolescência numa visão psicossocial, destacando a descoberta e o desenvolvimento do corpo e da afetividade, o namoro, o prazer, a sexualidade, a relação familiar, o casamento.<br>Neste programa destacaremos o prazer e a diversão na adolescência.  |
| 1992 | FRM:007 | 21'   | SEXO E SEXUALIDADE IV<br>(SAÚDE E DOENÇAS)             | Esta série de seis programas (SEXO E SEXUALIDADE), apresenta a sexualidade humana na adolescência numa visão psicossocial, destacando a descoberta e o desenvolvimento do corpo e da afetividade, o namoro, o prazer, a sexualidade, a relação familiar, o casamento.<br>Neste programa falaremos de saúde e doenças, mostraremos como se prevenir das doenças sexualmente transmissível (DST), e sobre a gravidez.  |
| 1992 | FRM:008 | 20'   | SEXO E SEXUALIDADE V<br>(CASAMENTO E UNIÃO)            | Esta série de seis programas (SEXO E SEXUALIDADE), apresenta a sexualidade humana na adolescência numa visão psicossocial, destacando a descoberta e o desenvolvimento do corpo e da afetividade, o namoro, o prazer, a sexualidade, a relação familiar, o casamento.<br>Neste programa falaremos sobre o casamento.   |
| 1993 | FRM:009 | 23'   | EDUCAÇÃO PARA A SAÚDE I<br>(ADOLESCÊNCIA)              | Mostraremos onde está enquadrado o adolescente na sociedade atual, as gírias entre eles, o poder do jovem através de protestos, o jovem como consumidor, as tribos ou gangs, estado civil (direitos e deveres), o preconceito entre eles, o jovem trabalhador e o conflitos familiares. Esta série de onze programas (EDUCAÇÃO PARA A SAÚDE), destaca temas como sexo, alimentação, poluição, miséria, higiene do corpo, atividades físicas, acidentes e violência, trabalho, drogas e remédios na adolescência. |
| 1993 | FRM:010 | 16'   | EDUCAÇÃO PARA A SAÚDE II<br>(SEXO)                     | Neste programa mostraremos as mudanças do corpo na fase da puberdade, o processo da fecundação, gravidez na adolescência, como evitar a gravidez, doenças sexualmente transmissíveis e as verdades e mentiras sobre a AIDS.  |
| 1993 | FRM:011 | 20'   | EDUCAÇÃO PARA A SAÚDE III<br>(NUTRIÇÃO)                | Mostraremos a importância dos alimentos, o valor nutricional de cada um deles. Mostraremos também como funciona nosso aparelho digestivo. E como devemos nos alimentar para ter uma vida saudável.   |
| 1993 | FRM:012 | 18'   | EDUCAÇÃO PARA A SAÚDE IV<br>(POLUIÇÃO)                 | *  |
| 1993 | FRM:013 | 18'   | EDUCAÇÃO PARA A SAÚDE V<br>(DOENÇA / MISÉRIA)          | Mostraremos nesse programa as doenças causadas pela pobreza e a falta de saneamento básico, como a esquistossomose, malária, doenças de chagas, hepatite, desnutrição entre outras. Faremos também um diagnóstico da crise do nosso país. Joelson Beting nos dará uma  |

Videoteca Global  
 Atividades Comunitárias da Central Globo de Comunicação2  
 Relação de Fitas de Videocassete  
 Tel. 5509-9403/9401  
[videoteca.globalsp@tvglobo.com.br](mailto:videoteca.globalsp@tvglobo.com.br)

FUNDAÇÃO ROBERTO  
 MARINHO

|      |         |     |  |   |
|------|---------|-----|--|---|
|      |         |     |  | exelente explicação sobre a inflação, um dos maiores problemas da atualidade. Veremos também um pequeno discurso sobre a miséria no país, dado pelo sociólogo Betinho.  |
| 1993 | FRM:014 | 21' | EDUCAÇÃO PARA A SAÚDE VI ( HIGIENE PESSOAL )         | *   |
| 1993 | FRM:015 | 16' | EDUCAÇÃO PARA A SAÚDE VII ( FÍSICA )                 | *   |
| 1993 | FRM:016 | 20' | EDUCAÇÃO PARA A SAÚDE VIII ( ACIDENTES E VIOLÊNCIA ) | *   |
| 1993 | FRM:017 | 19' | EDUCAÇÃO PARA A SAÚDE IX ( TRABALHO )                | *   |
| 1993 | FRM:018 | 18' | EDUCAÇÃO PARA A SAÚDE X ( DROGAS )                   | *   |
| 1993 | FRM:019 | 18' | EDUCAÇÃO PARA A SAÚDE XI ( REMÉDIO )                 | Conheceremos o valor dos remédios e como eles podem se tornar perigosos se usados de maneira incorreta.   |
| 1994 | FRM:020 | 16' | EDUCAÇÃO PARA O TRÂNSITO I ( POR QUE TRÂNSITO ? )    | Obs: Esta série de seis programas( EDUCAÇÃO PARA O TRÂNSITO), vamos analisarr o comportamento dos diversos sujeitos do trânsito do Brasil, enfatizando a necessidade de revisão de comportamento, à luz da educação e da cidadania.   |
| 1994 | FRM:021 | 18' | EDUCAÇÃO PARA O TRÂNSITO II ( SUJEITO NO TRÂNSITO)   | *   |
| 1994 | FRM:022 | 17' | EDUCAÇÃO PARA O TRÂNSITO III ( VELOCIDADE E RISCOS)  | *   |
| 1994 | FRM:023 | 16' | EDUCAÇÃO PARA O TRÂNSITO IV (SINALIZAÇÃO)            | *   |
| 1994 | FRM:024 | 19' | EDUCAÇÃO PARA O TRÂNSITO V ( PERIGO NA VIA )         | *   |
| 1994 | FRM:025 | 20' | EDUCAÇÃO PARA O TRÂNSITO VI ( DEFESA NO TRÂNSITO )   | *   |
| 1996 | FRM:026 | 27' | ESCOLA LEGAL I ( OS DESAFIOS DA ESCOLA )             | Obs: Esta série de seis programas ( ESCOLA LEGAL), aborda a gestão escolar, apontando os desafios da construção de uma escola competente, que forme cidadãos mais preparados para a vida. Apresenta novas idéias e dicas para se fazer uma escola legal - produtiva e prazerosa. Mostra experiências bem sucedidas de gestão democrática e participativa que já são realidade em diversas escolas brasileiras.  |
| 1996 | FRM:027 | 24' | ESCOLA LEGAL II ( A ESCOLA E SEUS LÍDERES )          | *   |
| 1996 | FRM:028 | 24' | ESCOLA LEGAL III ( UMA TURMA DO BARULHO )            | *   |
| 1996 | FRM:029 | 25' | ESCOLA LEGAL IV ( POR DENTRO DA ESCOLA )             | *   |
| 1996 | FRM:030 | 18' | ESCOLA LEGAL V (OS ROBOS PARCEIROS )                 | *   |
| 1996 | FRM:031 | 26' | ESCOLA LEGAL VI ( A ESCOLA PRAZEROSA E PRODUTIVA )   | Mostraremos a importância que a escola tem no desenvolvimento dos talentos nos alunos, incentivando-os através de atividades criativas, como:<br>avaliando-o pela sua participação e não atribuindo notas, recuperação paralela, a multieducação, que visa integrar todas as matérias e preparar o aluno para o mercado de trabalho, as técnicas de marketing para trazer os alunos à escola e cobrar uma maior participação dos pais, inserindo atividades esportivas e artísticas vinculadas as atividades intelectuais, coleta seletiva e até aulas de horticultura que dá a maior força na merenda e a bolsa escola, que possibilita os alunos voltarem à escola e aumentar a renda familiar. |

Videoteca Global  
 Atividades Comunitárias da Central Globo de Comunicação3  
 Relação de Fitas de Videocassete  
 Tel. 5509-9403/9401  
[videoteca.globalsp@tvglobom.com.br](mailto:videoteca.globalsp@tvglobom.com.br)

FUNDAÇÃO ROBERTO  
 MARINHO

|          |         |     |   |   |
|----------|---------|-----|---|---|
| 1996     | FRM:032 | 21' | RECORTES DO BRASIL I ( MARANHÃO )                     | Este programa, apresenta as Cores, Formas e Sons do Maranhão, destacando a história, economia, ecologia, cultura, o ecossistema e o desenvolvimento social e tecnológico desse estado.  |
| 1996     | FRM:033 | 21' | RECORTES DO BRASIL II ( PARÁ )                        | Este programa apresenta as Cores, Formas e Sons do Pará, destacando a história, economia, ecologia, cultura, ecossistema e o desenvolvimento social e tecnológico desse estado.   |
| 1996     | FRM:034 | 21' | RECORTES DO BRASIL III ( ESP. SANTO )                 | Este programa apresenta as Cores, Formas e Sons do Espírito Santo, destacando a história, economia, ecologia, cultura, ecossistema e o desenvolvimento social e tecnológico desse estado.   |
| 1996     | FRM:035 | 21' | RECORTES DO BRASIL IV ( MINAS GERAIS )                | Este programa apresenta as Cores, Formas e Sons de Minas Gerais, destacando a história, economia, ecologia, cultura, ecossistema e o desenvolvimento social e tecnológico desse estado.   |
| 1996     | FRM:036 | 20' | OLHO D'ÁGUA I ( INUNDAÇÃO )                           | Obs: Esta série de seis programas ( OLHO D'ÁGUA ), apresenta a importância, a força e a forma de utilização da água. Destaca a necessidade de uso racional dessa fonte de energia essencial para a preservação da vida na Terra.  |
| 1996     | FRM:037 | 20' | OLHO D'ÁGUA II (ARTÉRIAS E VEIAS DO PLANETA )         | *   |
| 1996     | FRM:038 | 20' | OLHO D'ÁGUA III ( SERTÕES, SECA E DESERTOS )          | *   |
| 1996     | FRM:039 | 18' | OLHO D'ÁGUA IV (IRRIGAÇÃO )                           | *   |
| 1996     | FRM:040 | 20' | OLHO D'ÁGUA V ( ÁGUA, LUZ E TREVAS )                  | *   |
| 1996     | FRM:041 | 21' | OLHO D'ÁGUA VI (TEMPERANÇA)                           | *   |
| 17.01.98 | FRM:042 | 23' | CONTATOS MAIS QUE IMEDIATOS I (O MAR)                 | Vamos acompanhar uma personagem que se envolve numa arriscada aventura. Um pescador a leva para o alto mar, onde observa a poluição que ameaça a variedade de vida que existe no mar. Aprende sobre os fenômenos das correntes marinhas, como construir uma bússola e uma estação meteorológica.  |
| 24.01.98 | FRM:043 | 18' | CONTATOS MAIS QUE IMEDIATOS II (A MÚSICA E AS FLORES) | Neste programa nossa personagem se envolve com músicos que ensaiam. Fica fascinada pela música e aprende como se faz alguns instrumentos utilizando materiais simples. - Visita um jardim - Percebe a beleza das flores e do amor. Fica intrigada com o fenômeno da alimentação das plantas.  |
| 31.01.98 | FRM:044 | 23' | CONTATOS MAIS QUE IMEDIATOS III (O ATELIER)           | Nossa personagem vai encontrar uma pintora. Ela vai observar a magia da luz, das cores. Descobre que nesta vida é preciso ousar e percebe que o maior desafio do homem é criar.   |
| 07.02.98 | FRM:045 | 23' | CONTATOS MAIS QUE IMEDIATOS IV (O PARQUE)             | No programa de hoje nossa personagem vai ficar impressionada com o que vê no parque de diversão. Neste verdadeiro paraíso científico descobre as sombras do carro fantasma e experimenta o magnetismo de alguns materiais. Mostra sombras projetadas na parede usando figuras engraçadas recortadas de papel, demonstrando, assim, a trajetória retilínea dos raios luminosos.                                      |
| 14.02.98 | FRM:046 | 20' | CONTATOS MAIS QUE IMEDIATOS V (O BLACK-OUT)           | CONTATOS MAIS QUE IMEDIATOS - O BLACK-OUT* Nossa personagem faz uma visita a subestação de uma hidrelétrica e se envolve numa misteriosa sabotagem. Ao investigar, ela descobre como funciona a corrente elétrica, como a lâmpada apaga e acende e como ocorre o black out. Em uma outra aventura nossa personagem aprende como tirar impressão digital.  |
| 11.07.98 | FRM:047 | 21' | VIVA O MAR ( AMAR O MAR)                              | Profissionais que trabalham e vivem no mar: os antigos navegadores portugueses e índios( os primeiros pescadores da nossa costa), a saga dos escravos que atravessaram o mar nos navios negreiros. Os imigrantes de várias etnias que ajudaram a construir a nação brasileira. sua contribuição nos costumes e na culinária. As crenças em torno do mar; as procissões de santos católicos e os candomblés com seus |

Videoteca Global  
 Atividades Comunitárias da Central Globo de Comunicação  
 Relação de Fitas de Videocassete  
 Tel. 5509-9403/9401  
[videoteca.global@tvglobocom.br](mailto:videoteca.global@tvglobocom.br)

FUNDAÇÃO ROBERTO  
 MARINHO

|          |         |     |  |  |
|----------|---------|-----|--|--|
|          |         |     |  | rituais na praia. E os atuais pescadores, barqueiros e técnicos da Petrobrás, que vivem numa plataforma submarina.   |
| 18.07.98 | FRM:048 | 19' | VIVA O MAR (OS NAVEGANTES)               | Maranhão, um estado em que parte importante do transporte ainda se faz por mar. Depoimento do estudioso de barcos Luis Felipe Andrés. No litoral baiano, na pequena vila de Cajaíba, município de Camamu, a presença dograminho, um antigo instrumento português que até hoje ajuda os construtores a armar as proporções dos barcos. A Indústria fluminense, uma das principais atividades do estado até os anos 70, e sua atual decadência. Um personagem raro: uma mulher marinheira que trabalha no mercado ver-o-peso, em Belém do Pará.  |
| 25.07.98 | FRM:049 | 21' | VIVA O MAR (O SABER QUE VEM DO MAR)      | A riqueza biológica e cultural do litoral brasileiro. Nossa costa se divide em cinco regiões básicas: o Norte com suas reentrâncias e mangues; o Nordeste, com praias longas, dunas e falésias; o Leste, com recifes e mangues; o Sudeste com a restinga e o belo encontro da Mata Atlântica com o mar; e o Sul, com praias enormes, lagunas e a planície  |
| 01.08.98 | FRM:050 | 19' | VIVA O MAR (OS CAMINHOS DO MAR)          | As cartas náuticas: um antigo companheiro do homem no mar. Seu simbolismo, sua evolução. As grandes conquistas que se fizeram graças aos mapas. E os principais aparelhos de navegação: bússola, sextante, gps - sigla em inglês para sistema de posicionamento por satélite - um equipamento que revolucionou a moderna navegação. A novidade das cartas náuticas eletrônicas. Cartógrafos: os profissionais que elaboram os mapas. E os principais projetos brasileiros de levantamento da costa: Leplac - levantamento da plataforma continental brasileira e Revizee - programa de avaliação do potencial sustentável de recursos vivos na zona econômica exclusiva. |
| 08.08.98 | FRM:051 | 21' | VIVA O MAR (ILHAS BRASILEIRAS)           | O arquipélago do Arvoredo, na costa de Santa Catarina, com a rica Mata Atlântica e variada fauna marinha, com aves, mamíferos e peixes. O arquipélago de Trindade, no centro do Atlântico, a meio caminho da África: um ambiente exótico com samambaias pré-históricas de oito metros de altura. Uma paisagem lunar onde a vida explode a cada passo: caranguejos que sobem montanhas, baleias, golfinhos, tartarugas.   |
| 15.08.98 | FRM:052 | 20' | VIVA O MAR (MANGUEZAL: O BERÇO DO MAR)   | Nele, a água doce se mistura com a água salgada e a vida se multiplica. Vão desde o extremo Norte até Santa Catarina. As árvores podem chegar a 20 metros de altura, no Norte. No município baiano de Maragogijipe, a metade dos 45 habitantes vive do mar. E o MANGUEZAL é muito valorizado. D. Olímpia, uma catadora de caranguejo, conta a lenda da Vovó do Mangue. A arte no mangue: fotos de Maureen Bisiliart e o trabalho do artista plástico polonês Franz Krajcberg, que fazem do mangue um de seus principais motivos de inspiração.   |
| 22.08.98 | FRM:053 | 21' | VIVA O MAR (MILAGRE DOS PEIXES)          | O peixe e sua importância para o homem. Os frutos do mar como fonte de proteínas. A pesca artesanal e a pesca industrial. E o povo que vive dos rios. No Amazonas, visitamos o mar doce, o encontro das águas dos rios com as do oceano. E encontramos pescadores artesanais de camarão. Em Ilhéus, no litoral baiano, conhecemos pescadores de calambau, um camarão de água doce. E vimos como sua tecnologia é igual à de seus colegas amazonenses.  |
| 29.08.98 | FRM:054 | 20' | VIVA O MAR (UM SÉCULO MOVIDO A PETRÓLEO) | Exemplos do nosso cotidiano feitos a partir dos derivados do petróleo. E a história deste recurso energético que move a nossa civilização. Como o petróleo se forma, a sua presença entre os homens desde a Antigüidade e as modernas técnicas para extraí-lo do solo. O Brasil é líder mundial de prospecção do petróleo nas águas profundas. O mito da princesa Ina: o Porto Maranhense de Itaquí,   |

Videoteca Global  
 Atividades Comunitárias da Central Globo de Comunicações  
 Relação de Fitas de Videocassete  
 Tel. 5509-9403/9401  
[videoteca.globalsp@tvglobocom.br](mailto:videoteca.globalsp@tvglobocom.br)

FUNDAÇÃO ROBERTO  
 MARINHO

|          |         |     |  |   |
|----------|---------|-----|--|---|
|          |         |     |  | que opera com petróleo.   |
| 05.09.98 | FRM:055 | 21' | VIVA O MAR (ENERGIA E VIDA)                      | A cadeia de alimentação que começa no mar: o fitoplâncton, os diversos peixes e mamíferos até chegar ao homem. Boa parte do oxigênio que respiramos é produzido pelas microalgas, estes fantásticos seres marinhos. As macroalgas no mundo e no Brasil: servem de alimento, remédios e matéria-prima para a indústria. E o sal, um elemento precioso, extraído desde a Antiguidade. Sua importância na cultura e na saúde. A maricultura como alternativa para explorar com consciência e repovoar o mar. Uma experiência de cultivo de coquilhes, Saint Jacques - o marisco que os portugueses conhecem como vieiras - na baía da Ilha Grande, no litoral sul do Rio de Janeiro. |
| 12.09.98 | FRM:056 | 20' | VIVA O MAR (PROJETOS BRASILEIROS DE CONSERVAÇÃO) | As principais iniciativas de conservação dos recursos marinhos brasileiros. O projeto Baleia Jubarte, no arquipélago de Abrolhos, na Bahia, com estudos e educação dos navegantes para proteger este cetáceo. Projeto Tartaruga Marinha, o Tamar iniciado em 1980, ajudou a criar vários parques marinhos e tem hoje 22 bases. Projeto Peixe-boi: que protege um dos animais mais ameaçados da nossa fauna.   |
| 02.05.98 | FRM:057 | 20' | SENTIDOS DA VIDA (EVOLUIR P/ SOBREVIVER)         | *   |
| 09.05.98 | FRM:058 | 18' | SENTIDOS DA VIDA (O MUNDO EM QUE VIVEMOS)        | *   |
| 16.05.98 | FRM:059 | 19' | SENTIDOS DA VIDA (SEMEANDO A VIDA)               | No programa de hoje, vamos falar das parcerias históricas entre os homens e as plantas com o trigo, arroz e milho. Mostraremos também as pragas, interferências indesejáveis nessa parceria.  |
| 23.05.98 | FRM:060 | 17' | SENTIDOS DA VIDA (TRANSFORMANDO O MUNDO)         | *   |
| 30.05.99 | FRM:061 | 19' | SENTIDOS DA VIDA (PARCEIROS PARA SEMPRE)         | *   |
| 06.06.98 | FRM:062 | 20' | SENTIDOS DA VIDA (PARCEIROS DE ESTIMAÇÃO)        | *   |
| 13.06.98 | FRM:063 | 20' | SENTIDOS DA VIDA (O HOMEM UM ECOSISTEMA)         | Neste programa vamos falar das Borboletas, Morcegos, Percevejos, Carrapatos, Piolhos, Pulgas e Bactérias. Espécies de animais que se alimentam do sangue, células e até do sal do nosso corpo.  |
| 20.06.98 | FRM:064 | 18' | SENTIDOS DA VIDA (HÓSPEDES INDESEJADOS)          | Mostraremos como o nosso corpo reage aos parasitas, as bactérias e verminoses. Como acontece a contaminação do corpo por doenças como malária, esquistossomose, doença de chagas e tênia, conhecida popularmente como solitária.  |
| 27.06.98 | FRM:065 | 20' | SENTIDOS DA VIDA (A VIDA EM EQUILÍBRIO)          | *   |
| 04.07.98 | FRM:066 | 20' | SENTIDOS DA VIDA (A HARMONIA DA VIDA)            | *   |
| 09.01.99 | FRM:067 | 20' | MÃOS À OBRA (A CASA)                             | *   |
| 16.01.99 | FRM:068 | 19' | MÃOS À OBRA (A ESCOLHA DO TERRENO)               | *   |
| 29.01.99 | FRM:069 | 20' | MÃOS À OBRA (O PROJETO)                          | *   |
| 30.01.99 | FRM:070 | 21' | MÃOS À OBRA (INICIANDO A OBRA)                   | *   |
| 06.02.99 | FRM:071 | 20' | MÃOS À OBRA (SISTEMAS CONSTRUTIVOS)              | *   |

Videoteca Global  
 Atividades Comunitárias da Central Globo de Comunicação  
 Relação de Fitas de Videocassete  
 Tel. 5509-9403/9401  
[videoteca.globalsp@tvglobom.com.br](mailto:videoteca.globalsp@tvglobom.com.br)

FUNDAÇÃO ROBERTO  
 MARINHO

|          |         |     |   |   |
|----------|---------|-----|---|---|
| 13.02.99 | FRM:072 | 19' | MÃOS À OBRA (PREPARANDO O CONCRETO)                       | *   |
| 20.02.99 | FRM:073 | 20' | MÃOS À OBRA (PREPARO E APLICAÇÃO DE ARGAMASSAS)           | *   |
| 27.02.99 | FRM:074 | 18' | MÃOS À OBRA (AS PAREDES)                                  | *   |
| 06.03.99 | FRM:075 | 17' | MÃOS À OBRA (FUNDAÇÕES)                                   | *   |
| 13.03.99 | FRM:076 | 21' | MÃOS À OBRA (BALDRAMES E CONTRAPISO)                      | *   |
| 02.03.99 | FRM:077 | 23' | MÃOS À OBRA (ALVENARIA DE ELEVAÇÃO)                       | *   |
| 27.03.99 | FRM:078 | 23' | MÃOS À OBRA (VIGAS E LAJES)                               | *   |
| 03.04.99 | FRM:079 | 23' | MÃOS À OBRA (INSTALAÇÕES ELÉTRICAS)                       | *   |
| 10.04.99 | FRM:080 | 25' | MÃOS À OBRA (ALVENARIA DE ELEVAÇÃO DO PISO SUPERIOR)      | *   |
| 17.04.99 | FRM:081 | 23' | MÃOS À OBRA (INSTALAÇÕES HIDRÁULICA/ÁGUA FRIA)            | *   |
| 17.04.99 | FRM:082 | 23' | MÃOS À OBRA (INSTALAÇÕES HIDRÁULICAS/ESGOTO)              | *   |
| 01.05.99 | FRM:083 | 23' | MÃOS À OBRA (COBERTURA)                                   | *   |
| 08.05.99 | FRM:084 | 20' | MÃOS À OBRA (INSTALAÇÕES HIDRÁULICAS/DRENAGEM)            | *   |
| 15.05.99 | FRM:085 | 22' | MÃOS À OBRA (ESCADAS)                                     | *   |
| 22.05.99 | FRM:086 | 25' | MÃOS À OBRA (ESQUADRIAS E PORTAS)                         | *   |
| 29.05.99 | FRM:087 | 16' | MÃOS À OBRA (ESQUADRIAS E JANELAS)                        | *   |
| 05.06.99 | FRM:088 | 19' | MÃOS A OBRA (INSTALAÇÕES HIDRÁULICAS/ÁGUA QUENTE)         | *   |
| 12.06.99 | FRM:089 | 19' | MÃOS À OBRA (REVESTIMENTOS DE PAREDES)                    | *   |
| 19.06.99 | FRM:090 | 25' | MÃOS À OBRA (REVESTIMENTOS DE PISOS)                      | *   |
| 26.06.99 | FRM:091 | 19' | MÃOS À OBRA (VIDROS, FECHADURAS E DOBRADIÇAS)             | *   |
| 03.07.99 | FRM:092 | 24' | MÃOS À OBRA (INSTALAÇÕES ELÉTRICAS: FIAÇÃO E APARELHOS)   | *   |
| 10.07.99 | FRM:093 | 21' | MÃOS À OBRA (PINTURA)                                     | *   |
| 17.07.99 | FRM:094 | 20' | MÃOS À OBRA (EQUIPANDO COZINHAS, BANHEIROS E LAVANDERIAS) | *   |
| 24.07.99 | FRM:095 | 20' | MÃOS À OBRA (REDES DE ABASTECIMENTO DE ÁGUA)              | *   |
| 31.07.99 | FRM:096 | 26' | MÃOS À OBRA (CUSTO, QUALIDADE E FINANCIAMENTO)            | *   |
| 1999     | FRM:097 | 58' | AGENTE DE SEGURANÇA DO TRABALHO                           | FUNÇÕES E ATRIBUIÇÕES: CAUSAS, FATORES HUMANOS E CONDIÇÕES AMBIENTAIS.  |
| 09.99    | FRM:098 | 55' | AGENTE DE SEGURANÇA DO TRABALHO                           | * SESMT - Serviço Especializado em Engenharia de Segurança e Medicina do Trabalho;<br>* SESMT- II / CIPA: Comissão Interna de Prevenção de Acidentes;<br>* Condições Sanitárias nos Locais de Trabalho;<br>* Inspeção de Segurança. |

Videoteca Global  
 Atividades Comunitárias da Central Globo de Comunicação7  
 Relação de Fitas de Videocassete  
 Tel. 5509-9403/9401  
[videoteca.globalsp@tvglobocom.br](mailto:videoteca.globalsp@tvglobocom.br)

FUNDAÇÃO ROBERTO  
 MARINHO

|          |         |     |   |  |
|----------|---------|-----|---|--|
| 09.99    | FRM:099 | 51' | AGENTE DE SEGURANÇA DO TRABALHO                                       | * Revisão dos Programas Anteriores;<br>* Ergonomia;<br>* Riscos de Acidentes com Eletricidade;<br>* Prevenção contra Incêndios;<br>* Combate à Incêndios.  |
| 09.99    | FRM:100 | 62' | AGENTE DE SEGURANÇA DO TRABALHO                                       | * Segurança Construção Civil;<br>* Segurança Hospitalar;<br>* Segurança Prev Contra Agrotóxicos;<br>* Primeiros Socorros;<br>* Revisão dos Programas Anteriores;   |
| 09.99    | FRM:101 | 18' | IDENTIDADE BRASIL (O QUE É PATRIMÔNIO CULTURAL?)                      | *  |
| 06.11.99 | FRM:102 | 18' | IDENTIDADE BRASIL (RESTAURAR E PRESERVAR PATRIMÔNIOS)                 | *  |
| 13.11.99 | FRM:103 | 18' | IDENTIDADE BRASIL (MORAR)   | Vamos aprender um pouco sobre história do Brasil, conhecendo Olinda, Tiradentes e Brasília, cidades históricas que foram construídas em épocas diferentes, todas preservadas e protegidas que são patrimônios culturais brasileiros.   |
| 20.11.99 | FRM:104 | 19' | IDENTIDADE BRASIL (RELIGIÕES)   | Neste programa vamos falar das crenças: romeiros de aparecidas, judeus, muçulmanos, budismo, igreja luterã e candomblé   |
| 27.11.99 | FRM:105 | 17' | IDENTIDADE BRASIL (COMER E BEBER)                                     | Neste programa nós vamos saborear algumas das comidas típicas brasileiras, que além de deliciosas fazem parte do nosso patrimônio histórico, quitutes baianos, comidas mineiras, pato do Tucupí do Pará, festas no Rio Grande do Sul, coisas do mar do Maranhão e a famosa feijoada carioca.   |
| 06.05.00 | FRM:106 | 23' | 500 ANOS - ROTAS DA INTEGRAÇÃO I (AVENTURA DO DESCOBRIMENTO)          | *  |
| 13.05.00 | FRM:107 | 23' | 500 ANOS - ROTAS DA INTEGRAÇÃO II (OS HOMENS QUE INVENTARAM O BRASIL) | Quem eram aqueles homens, como chegaram, e de que forma viveram tanto tempo afastados da civilização? Mostraremos o processo que transformou naufragos, degredados e traficantes de pau-brasil em figuras fundamentais na colonização do nosso país. Estes homens adotaram os costumes indígenas, viviam cercados de índias nús. Destacaremos João Ramalho, Américo Vesúcio, o espanhol Pinzon, o Alemão Hans Stadey e Fernando de Noronha.  |
| 20.05.00 | FRM:108 | 20' | 500 ANOS - ROTAS DA INTEGRAÇÃO III (A TRILHA DO PEABIRU)              | *  |
| 27.05.00 | FRM:109 | 20' | 500 ANOS - ROTAS DA INTEGRAÇÃO IV (A CONQUISTA DO RIO DA PRATA)       | *  |
| 03.06.00 | FRM:110 | 19' | 500 ANOS - ROTAS DA INTEGRAÇÃO V (CAPITANIAS HEREDITÁRIAS)            | Devido as dívidas pública e externa, o rei de Portugal, Don João III resolveu entregar as terras brasileiras à iniciativa privada, e as dividiu em doze doze capitanias, que foram entregues nas mãos dos membros da pequena nobreza e militares que haviam lutado na África e Índia. Destacamos Martim Afonso, com as capitanias do Rio de Janeiro e São Vicente, Duarte Coelho com a de Pernambuco, que só prosperou devido ao açúcar, João de Barros entre outros. Veremos também as capitanias de São Paulo e São Tomé com o violento povo nativo "Goitacá". |

Videoteca Global  
Atividades Comunitárias da Central Globo de Comunicações  
Relação de Fitas de Videocassete  
Tel. 5509-9403/9401  
[videoteca.globalsp@tvglobocom.br](mailto:videoteca.globalsp@tvglobocom.br)

FUNDAÇÃO ROBERTO  
MARINHO

|          |         |     |                       |  |
|----------|---------|-----|-----------------------|--|
| 04.03.01 | FRM:111 | 53' | VIDA DE CRIANÇA - I   | - Cabo Santo Agostinho.<br>- Novo Hamburgo.<br>- Vidigal.                                      |
| 06.03.01 | FRM:112 | 57' | VIDA DE CRIANÇA - II  | - Djuí - Aracruz.<br>- Feliz.<br>- Pina - Recife.  |
| 11.03.01 | FRM:113 | 53' | VIDA DE CRIANÇA - III | - Vitória.<br>- Junior (Ilha Grande).<br>- Valdinéia.  |
| 13.03.01 | FRM:114 | 20' | VIDA DE CRIANÇA - IV  | - Henrique (São Paulo)   |
| 23.07.01 | FRM:115 | 48' | SEXUALIDADE – I       | - Valores e Preconceitos.<br>- Mudar é uma Arte.<br>- Que Turbilhão.                           |
| 23.07.01 | FRM:116 | 46' | SEXUALIDADE – II      | - Por Dentro e Por Fora.<br>- Diferentes Mas Não Desiguais.<br>- Será Que Sou Normal.          |
| 23.07.01 | FRM:117 | 46' | SEXUALIDADE – III     | - Primeira Vez.<br>- Transa Legal.<br>- Pai, Eu ?  |
| 23.07.01 | FRM:118 | 48' | SEXUALIDADE – IV      | - Aborto: Uma Questão Muito Delicada.<br>- Eu Me Cuido, Eu Te Cuido.<br>- O Melhor é Prevenir. |
|          |         |     |                       |  |